

SHIZUKA SMID (33) "IK VERLOOR ALLES WAT IK HAD OPGEBOUWD"

Posted on 2 maart 2021 by Muel Hekman



Category: [Portret](#)

Tag: [Wajong](#)



Shizuka Smid werkt inmiddels tweeënhalf jaar voor 16 uur per week als administratief medewerkster bij een administratiekantoor. 'Mijn taak is om facturen in de systemen te boeken en de betalingen hiervan te doen. Daarnaast verzorg ik deels ook de klantenservice.'

Terug naar minimum

'Met mijn baan verdiende ik het minimumloon en hoefde ik niet meer zo op de centjes te letten. Als ik iets leuk vond, kon ik het gewoon kopen. En bij m'n zoektocht naar een eigen woning kon naar huizen met iets hogere huren kijken. Door de wetswijziging kan dat niet meer en moet ik weer leven van het sociale minimum.'

Geen verrassing

Shizuka ging er financieel fors op achteruit, meer dan 300 euro bruto per maand. 'Dat kwam niet geheel als een verrassing. Ik zag de bui al hangen toen ze de berekening van het garantiebedrag aankondigden. Daarbij wordt uitgegaan van je gemiddelde verdiensten over de periode van een jaar. Ik ben pas vanaf augustus 2020 meer gaan verdienen. Toen kreeg ik een aanvulling tot het minimumloon volgens de Voortgezette Werkregeling in de Wajong2010. Voor die tijd was mijn salaris dankzij loondispensatie te laag en werden al mijn inkomsten ingehouden op mijn uitkering. Ik had nog wel goede hoop dat het UWV het per situatie zou bekijken, maar helaas doen ze dat niet en verloor ik alles wat ik had opgebouwd.'

In de put

Het UWV gebruikt de gemiddelde inkomsten om te berekenen waar je als Wajonger recht op hebt. Voor Shizuka betekende dit dat zij haar aanvulling verloor en het garantiebedrag zo'n 800 euro bedroeg. Dat is minder dan haar uitkering in januari 2021, en dus krijgt zij ook geen garantiebedrag. 'Ik heb heel januari ontzettend in de put gezeten hierover. Ik voelde me erg depressief en gestrest en zat zelfs op een punt dat ik me voorlopig ziek wilde melden bij mijn werk. Ik kon echt niet meer. Heb ik hier nu zo hard voor gewerkt?'

Balletje ging rollen

Haar boosheid gaf haar ook kracht om in actie te komen. Via Twitter trok ze aan de bel bij meerdere organisaties. Toen ging het balletje rollen. 'Ik heb zelfs interviews gegeven om meer aandacht te vragen voor mijn situatie en die van andere Wajongers.' Door haar autisme en ernstige chronische migraine was dat erg stressvol. 'Af en toe moet ik echt even afstand nemen van alles, maar het voelt ook goed om iets te kunnen doen voor anderen die hetzelfde moeten doorstaan.'

Wanhoop en woede

Shizuka is heel actief op sociale media en heeft daardoor veel contact met andere Wajongers. 'Sommige zijn positief omdat ze erop vooruit zijn gegaan in inkomen. Helaas hoor ik ook veel verhalen die echt schrijnend zijn. Je merkt gewoon de pure wanhoop en de woede. Je kunt immers niet echt iets doen aan deze situatie. Het wordt je gewoon afgenomen. Het is goed om met lotgenoten te kunnen praten hierover en om tips uit te wisselen over vervolgstappen. Op die manier kunnen we nog een beetje hoop houden.'

Hou vol!

Shizuka is ook lid van het Wajongforum van UWV Perspectief en de Facebookgroep Wajong. 'Daar kun je heel veel vragen kwijt.' Daarnaast raadt ze iedereen die te maken heeft met een te laag garantiebedrag en inkomensverlies aan om bezwaar te maken bij het UWV. 'Alleen dan krijgt het UWV overzicht bij hoeveel mensen dit speelt en kunnen ze dat doorspelen aan de overheid. Wees ook niet bang om contact op te nemen met organisaties zoals Ieder(in). Zij helpen je verder met de stappen die je kunt ondernemen om voor jezelf op te komen. En hou vol! Je bent niet alleen.'

Heerlijke beestenboel

Ook al maakt Shizuka zich constant zorgen over haar financiële situatie, toch droomt ze van een eigen woning. 'Ik woon op dit moment nog thuis en sta redelijk bovenaan bij de woningstichting. Zodra het coronavirus wat minder grip heeft op onze levens, hoop ik te kunnen verhuizen.' Ondertussen geniet ze van haar katten. 'Ik heb er drie dus het is hier altijd wel een heerlijke beestenboel!'

Vragen?

Heb je naar aanleiding van het verhaal van Shizuka nog andere vragen over het garantiebedrag? Ga hier naar [alle vragen en antwoorden over het garantiebedrag](#).

Dit portret is geschreven voor het project Informatiepunt Wajong en staat ook gepubliceerd op de [website WieWatWajong](#)

